

TRADYCJE I SYMBOLIKA

Batalion powstał 1 stycznia 2008 roku na fundamentach rozformowanego 5 Pułku Dowodzenia im. gen. broni Stanisława HALLERA.

Miejszem stacjonowania 5 batalionu dowodzenia jest Rząska k/Krakowa – gm. Zabierzów. Realizuje wiele skomplikowanych i odpowiedzialnych zadań między innymi w zakresie właściwego funkcjonowania polowych systemów łączności oraz stanowisk dowodzenia.

Tradycje

Zgodnie z decyzją Ministra Obrony Narodowej nr 614/MON z dnia 27 grudnia 2007 roku 5 batalion dowodzenia przejął elementy dziedzictwa, tradycji i symboliki wojskowej po:

- 5 Dywizjonie Taborów z Bochni z lat 1919-1939;
- 5 Batalionie Telegraficznym z Krakowa z lat 1919-1939;
- Batalionie Łączności Okręgu Wojskowego nr 5 z Krakowa z lat 1945-1946;
- Okręgowej Składnicy Łączności z Warsztatami Nr 5 z lat 1946-47;
- 5 Okręgowego Batalionu Łączności z Krakowa z roku 1953;
- 24 Pułku Łączności z Kwidzyna z lat 1976-1993;
- 5 Pułku Dowodzenia z Krakowa z lat 1994-2007.

Sztandar



Minister Obrony Narodowej decyzją nr 390/MON z 23 listopada 2009 roku wyraził zgodę na przejęcie sztandaru przez 5 batalion dowodzenia w związku z rozformowaniem 5 pułku dowodzenia.



Minister Obrony Narodowej decyzją nr 614/MON z 27 grudnia 2007 roku polecił 5 batalionowi dowodzenia w Krakowie przejąć imię gen. broni Stanisława Hallera w związku z rozformowaniem 5 pułku dowodzenia.

Święto i nazwa wyróżniająca

Zgodnie z decyzją Ministra Obrony Narodowej Nr 614/MON z dnia 27 grudnia 2007 roku 5 batalion dowodzenia przejął nazwę wyróżniającą oraz datę dorocznego Święta w dniu 12 czerwca po rozformowanym 5 pułku dowodzenia.

Oznaka rozpoznawcza



Minister Obrony Narodowej decyzją nr 614/MON z 27 grudnia 2007 roku polecił przejąć oznakę rozpoznawczą po rozformowanym 5 pułku dowodzenia.

Oznaka rozpoznawcza 5 batalionu dowodzenia im. gen. broni Stanisława HALLERA ma kształt koła o średnicy 70 mm. Stylizowany rysunek smoka wawelskiego nawiązuje do tradycji miasta Kraków będącego miejscem stacjonowania Jednostki. Niebieskie tło oznaki nawiązuje do symboliki wojsk łączności. Smok trzyma tarczę na której umieszczony jest znak wojsk łączności, z wplecioną cyfrą 5 będącą numerem porządkowym 5 batalionu dowodzenia. Miecz, trzymany w drugiej łapie, nawiązuje z kolei do przejętych tradycji bojowych Jednostek z okresu przedwojennego.

Odnaka pamiątkowa



Minister Obrony Narodowej decyzją nr 614/MON z 27 grudnia 2007 roku polecił przejąć odznakę pamiątkową po rozformowanym 5 pułku dowodzenia.

Odnaka pamiątkowa 5 batalionu dowodzenia posiada kształt Krzyża Maltańskiego zakończonego kulkami, z nałożonym w jego centrum herbem Krakowa z numerem batalionu w otoczeniu wieńca z liści laurowych i dębowych, na które nałożone są błyskawice wojsk łączności. Krzyż Maltański - będący symbolem dawnego rycerstwa - ma ramiona wypełnione emalią niebieską (współczesny kolor wojsk łączności) z krawędzią i kulkami w kolorze białym (symbolizującym cnoty żołnierskie), równoległym do niej paskiem czarnym (będącym przed wojną kolorem łączności) oraz paskiem w kolorze szkarłatnym, który w połączeniu z kolorem niebieskim tworzył przed wojną barwy taborów. Herb Krakowa jako miasta garnizonowego jest stylizowany. W miejscu miejskich wrót i orła znajduje się liczba 5, będąca numerem batalionu, wykonana w kolorze szarometalicznym. Wieniec z liści dębowych (będący rycerskim symbolem siły i hartu ducha) i laurowych (symbolizujących zwycięstwo i sławę) wykonany jest w kolorze szarometalicznym i oplata herb pod ramionami krzyża wychodząc na jego górne, pionowe ramię. Między ramionami krzyża, na wieniec nałożone są błyskawice zwrócone ostrzem na zewnątrz, wykonane w kolorze szarometalicznym, jaśniejszym od wieńca.



Minister Obrony Narodowej decyzją nr 509/MON z 31 grudnia 2010 roku zatwierdził wzór proporzcyka na beret 5 batalionu dowodzenia. Proporzcyk na beret ma kształt prostokąta o wymiarach 15x45 mm, z wcięciem z prawej strony do skrzyżowania przekątnych. Powierzchnia proporzcyka jest podzielona poziomo na dwa kolory. Kolor chabrowy górnej części proporzcyka na beret nawiązuje do tradycji 24 Pułku Łączności z Kwidzyna z lat 1976-1993 i 5 Pułku Dowodzenia im. gen. broni Stanisława HALLERA, realizującego zadania zabezpieczenia łączności i dowodzenia Krakowskiego Okręgu Wojskowego, później 2 Korpusu Zmechanizowanego, a obecnie 9 Brygady Wsparcia Dowodzenia Dowództwa Generalnego Rodzajów Sił Zbrojnych. Kolor czarny nawiązuje do tradycji łącznościowców okresu przedwojennego tj. 5 Batalionu Telegraficznego z Krakowa z lat 1919-1939. Cyfra „5” jest w kolorze szkarłatnym, który w połączeniu z chabrowym symbolizuje tradycje 5 Dywizjonu Taborów z Bochni z lat 1919-1939. Całość kolorystyki proporzcyka na beret w pełni odzwierciedla współczesne zadania łącznościowo-logistyczne 5 batalionu dowodzenia.

Proporzec rozpoznawczy



Minister Obrony Narodowej decyzją nr 273/MON z 11 września 2012 roku zatwierdził wzór proporca rozpoznawczego dowódcy 5 batalionu dowodzenia im. gen. broni Stanisława Hallera. Proporzec rozpoznawczy to trójkątny płat tkaniny składający się z dwóch pasów. W jednej piątej długości płata, mierzonej od liku przydrzewcowego, umieszczony element symboliki batalionu w postaci stylizowanego numeru batalionu „5”, przeplecionego srebrną błyskawicą, z oznaki rozpoznawczej 5 bdow. Długość płata wynosi 80 cm, a szerokość płata mierzona przy liku przydrzewcowym – 30 cm. Powierzchnia proporca rozpoznawczego podzielona jest

poziomo na dwa kolory.

W górnej części umieszczony jest kolor chabrowy symbolizujące tradycje współczesnych oddziałów wojsk łączności, zaś w dolnej kolor czarny symbolizujący tradycje łącznościowców okresu przedwojennego. Stylizowany numer batalionu „5”, przepleciony srebrną błyskawicą, jest w kolorze szkarłatnym, który w połączeniu

z chabrowym, symbolizuje tradycje taborów z okresu przedwojennego. Znajduje się on w środkowej części proporca rozpoznawczego. Wysokość symbolu – 184 mm.